

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ В.В. АНДРЕЕВА»**

**по дополнительным общеразвивающим
общеобразовательным программам
(уровневым)
в области искусств учащихся
на 2020-2021 учебный год**

Москва

2020

**«ФОРТЕПИАНО»
(соответствующая предпрофессиональной)**

Срок обучения: 3/5/7 лет (возраст 6,6-9 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Стартовый уровень			Форма аттестации	Базовый уровень		Форма аттестации	Продвинутый уровень		Форма аттестации
		I	II	III		IV	V		VI	VII	
1.	Специальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1-2 класс академический концерт 3 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Ансамбль	-	-	-		1	1	4-5 класс контрольный урок	1	1	6-7 класс контрольный урок
3.	Хор	1	1	1	1-3 класс контрольный урок	2	2	4-5 класс контрольный урок	2	2	6-7 класс контрольный урок
4.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	1-2 класс контрольный урок 3 класс зачет	-	-		-	-	
5.	Сольфеджио и музыкальная литература	-	-	-		1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
ВСЕГО		4	4	4		6	6		6	6	

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для поступивших в 1 класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно.

2. Каждый образовательный уровень завершается аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

3. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение на следующий образовательный уровень.

4. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

5. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 5,5 часа в неделю. При этом объем индивидуальных занятий по учебному предмету «Специальный инструмент» не превышает 50% максимальной аудиторной нагрузки.

6. Занятия по учебным предметам «Хор», «Ансамбль», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. По учебному предмету «Ансамбль» - состав групп от 2-х человек, по учебным предметам «Хор», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» состав групп - от 11-ти человек.

7. По учебному предмету «Хор», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – в объеме 100% педагогических часов.

**«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
(соответствующая предпрофессиональной)**

Срок обучения: 3/5/7 лет (возраст 6,6-9 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Стартовый уровень			Форма аттестации	Базовый уровень		Форма аттестации	Продвинутый уровень		Форма аттестации
		I	II	III		IV	V		VI	VII	
1.	Специальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1-2 класс академический концерт 3 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Ансамбль	-	-	-		0,5	0,5	4-5 класс контрольный урок	0,5	0,5	6-7 класс контрольный урок
3.	Хор	1	1	1	1-3 класс контрольный урок						
4.	Оркестр	-	-	-		2	2	4-5 класс контрольный урок	2	2	6-7 класс контрольный урок
5.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	1-2 класс контрольный урок 3 класс зачет	-	-		-	-	
6.	Сольфеджио и музыкальная литература	-	-	-		1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
ВСЕГО		4	4	4		5,5	5,5		5,5	5,5	

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для поступивших в 1 класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно.

2. Каждый образовательный уровень завершается аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

3. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение на следующий образовательный уровень.

4. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

5. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 5,5 часа в неделю. При этом объем индивидуальных занятий по учебному предмету «Специальный инструмент» не превышает 50% максимальной аудиторной нагрузки.

6. Занятия по учебным предметам «Хор», «Ансамбль», «Оркестр», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. По учебному предмету «Ансамбль» - состав групп от 2-х человек, по учебным предметам «Хор», «Оркестр», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» состав групп - от 11-ти человек.

7. По учебному предмету «Специальный инструмент» (кроме инструментов «баян», «аккордеон» и «гитара»), помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – по 1 часу в неделю.

8. По учебному предмету «Хор», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – в объеме 100% педагогических часов.

9. По учебному предмету «Ансамбль» помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – по 0,5 часа в неделю.

**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»
(соответствующая предпрофессиональной)**

Срок обучения: 3/5/77 лет (возраст 6,6- 9 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Стартовый уровень			Форма аттестации	Базовый уровень		Форма аттестации	Продвинутый уровень		Форма аттестации
		I	II	III		IV	V		VI	VII	
1.	Хор	2,5	2,5	2,5	1 -2 класс академический концерт 3 класс итоговый экзамен	2,5	2,5	4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	2,5	2,5	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Фортепиано	1	1	1	1 -3 класс академический концерт	1	1	4 -5 класс академический концерт	1	1	6-7 класс академический концерт
3.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	1-2 класс контрольный урок 3 класс зачет	-	-		-	-	
4.	Сольфеджио и музыкальная литература	-	-	-		1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
	ВСЕГО	5	5	5		5	5		5	5	

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для поступивших в 1 класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно.

2. Каждый образовательный уровень завершается аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

3. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение на следующий образовательный уровень.

4. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

5. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 5 часов в неделю. При этом объем индивидуальных занятий по учебному предмету «Фортепиано» не превышает 50% максимальной аудиторной нагрузки.

6. Занятия по учебным предметам «Хор», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. Состав групп – от 11-ти человек.

7. По учебному предмету «Хор», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – в объеме 100% педагогических часов.

**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»
(соответствующая предпрофессиональной)**

Срок обучения: 3/5/ 7 лет (возраст 6,6- 9 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Стартовый уровень			Форма аттестации	Базовый уровень		Форма аттестации	Продвинутый уровень		Форма аттестации
		I	II	III		IV	V		VI	VII	
1.	Фольклорный ансамбль	2	2	2	1-2 класс академический концерт 3 класс итоговый экзамен	2	2	4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	2	2	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Народный танец	1	1	1	1-3 класс контрольный урок	1	1	4-5 класс контрольный урок	1	1	6-7 класс контрольный урок
3.	Сольное народное пение	0,5	0,5	0,5	1-3 класс контрольный урок	0,5	0,5	4-5 класс контрольный урок	0,5	0,5	6-7 класс контрольный урок
4.	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	1-3 класс контрольный урок	0,5	0,5	4-5 класс контрольный урок	0,5	0,5	6-7 класс контрольный урок
5.	Народное музыкальное творчество	-	-	-		1	1	4-5 класс контрольный урок	1	1	6-7 класс контрольный урок
6.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	1-2 класс контрольный урок 3 класс зачет	-	-		-	-	
7.	Сольфеджио и музыкальная литература	-	-	-		1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
	ВСЕГО	5,5	5,5	5,5		6,5	6,5		6,5	6,5	

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для поступивших в 1 класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно.

2. Каждый образовательный уровень завершается аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

3. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение на следующий образовательный уровень.

4. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

5. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 6,5 часа в неделю.

6. Занятия по учебным предметам «Фольклорный ансамбль», «Народный танец», «Народное музыкальное творчество», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. Состав групп по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» – 8-10 человек, по учебным предметам «Народный танец» и «Народное музыкальное творчество» - от 8-ми человек, по учебным предметам «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» - от 11-ти человек.

7. По учебным предметам «Фольклорный ансамбль», «Народный танец» и «Сольное народное пение», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы в объеме 100% педагогических часов.

8. Учебный предмет «Народный танец» реализуется в виде занятий по хореографической подготовке.

«СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»

Срок обучения: **5 лет (возраст 10-12 лет)**

Срок обучения **7 лет (возраст 7-9 лет)**

№ п/п	Наименование предмета	Основной уровень					Форма аттестации	Углубленный уровень		Форма аттестации
		I	II	III	IV	V		VI	VII	
1.	Сольное народное пение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1-4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1-5 класс академический концерт	0,5	0,5	6-7 класс академический концерт
3.	Народный танец	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1-5 класс контрольный урок	0,5	0,5	6-7 класс контрольный урок
4.	Фольклорный ансамбль	1	1	1	1	1	1-5 класс контрольный урок	1	1	6-7 класс контрольный урок
5.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	-	-	1-3 класс контрольный урок	-	-	
6.	Сольфеджио и музыкальная литература				1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
ВСЕГО		5	5	5	5	5		5	5	

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для поступивших в 1 класс в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно.

2. Каждый образовательный уровень завершается аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

3. Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение на следующий образовательный уровень.

4. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

5. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 5 часа в неделю. При этом объем индивидуальных занятий – по учебным предметам «Сольное пение» и «Фортепиано» – не превышает 50% максимальной аудиторной нагрузки.

6. Занятия по учебным предметам «Фольклорный ансамбль», «Народный танец», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» состав групп – от 4-х человек, по учебным предметам «Народный танец», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» - от 11-ти человек.

7. По учебному предмету «Сольное народное пение», «Фольклорный ансамбль» и «Народный танец», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы в объеме 100% педагогических часов.

8. Учебный предмет «Народный танец» реализуется в виде занятий по хореографической подготовке.

«АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Срок обучения: **5 лет (возраст 10-12 лет)**
Срок обучения **7 лет (возраст 7-9 лет)**

№ п/п	Наименование предмета	Основной уровень					Форма аттестации	Углубленный уровень		Форма аттестации
		I	II	III	IV	V		VI	VII	
1.	Сольное пение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1-4 класс академический концерт 5 класс итоговый экзамен	1,5	1,5	6 класс академический концерт 7 класс итоговый экзамен
2.	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1-5 класс академический концерт	0,5	0,5	6-7 класс академический концерт
3.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1-5 класс контрольный урок	0,5	0,5	6-7 класс контрольный урок
4.	Хор	1	1	1	2	2	1-5 класс контрольный урок	2	2	6-7 класс контрольный урок
5.	Сольфеджио и слушание музыки	1,5	1,5	1,5	-	-	1-3 класс контрольный урок	-	-	
6.	Сольфеджио и музыкальная литература				1,5	1,5	4 класс контрольный урок 5 класс зачет	1,5	1,5	6 класс контрольный урок 7 класс зачет
	ВСЕГО	5	5	5	6	6		6	6	

Пояснения к учебному плану

1. Для учащихся, поступивших в 1 класс в возрасте 7-9 лет, реализуется учебный план со сроком обучения 7 лет. Для учащихся, поступивших в 1 класс в возрасте 10-12 лет, реализуется учебный план со сроком обучения 5 лет.

2. Учебный процесс планируется на 33 учебные недели в каждом году обучения.

3. Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 5 часа в неделю. При этом объем индивидуальных занятий по учебным предметам «Академическое сольное пение» и «Фортепиано» – не превышает 50% максимальной аудиторной нагрузки.

4. Занятия по учебным предметам «Ансамбль», «Хор», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» проводятся по группам. По учебному предмету «Ансамбль» состав групп – от 2-х человек, по учебным предметам «Хор», «Сольфеджио и слушание музыки» и «Сольфеджио и музыкальная литература» - от 11-ти человек.

5. По учебному предмету «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы – по 1 часу в неделю, а «Ансамбль», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – по 0,5 часа в неделю.

6. По учебному предмету «Хор», помимо педагогических часов, планируются концертмейстерские часы – в объеме 100% педагогических часов.